

CYRIL DESPONTIN

FORMATEUR / ADMINISTRATEUR DE PRODUCTION / ARTISTE MUSICIEN - COMPOSITEUR INTERPRÈTE

DISCIPLINE(S) ENSEIGNEE(S) : Projet professionnel, Autres

MON PARCOURS : Depuis 1995, j'ai eu l'opportunité d'explorer la plupart des postes et fonctions qui composent le canevas du secteur culturel.

MA PEDAGOGIE : Interactive avec partage d'expérience, cours structurés et toujours mis à jour des derniers textes en vigueur

PARCOURS PROFESSIONNEL

- **Formateur / Enseignant :** Environnement socio-professionnel des artistes & techniciens, Théorie musicale, Ecoute & analyse,

Formateur depuis 2011, dans le domaine de l'environnement socio-professionnel des artistes et techniciens du spectacle auprès des écoles et centre de formation :

- **M.F.P.** - Salon de Provence
- **P.E.J.S.** - Chambéry
- **JAZZ à TOURS** - Tours
- **6MIC** - Aix en Provence
- **LA MANUFACTURE CHANSON** - Paris

Intervenant M.A.O. (composition musicale) pour le projet USIN'ART avec les élèves du **Lycée Craponne** - Salon de Provence.

Formateur de théorie musicale et écoute et analyse à l'**IMFP** - Salon de Provence

- **Administrateur de production :**

ANAKA - Structure de production et d'organisation de Tournées et Spectacles vivants.

SAAG Le Moulin - Diffusion et production de spectacles vivants au Théâtre du Moulin, Dôme, Odéon, etc...Promoteur local.

MEDINMA Association - Porteuse du projet : Womex 1997 - *Worldwide Music Expo* Membres actifs : Docks des Suds, Diacor, Adam Production, Le Moulin, L'espace Julien, l'Adami, Friche Belle de Mai, Taktik, l'Empreinte Digital, Art Traffic...

DIACOR, Cie La Conflagration, Cie de l'Isthme, Cie Terre Contraire, Association Art Scène...

- **Artiste : Musicien / Auteur Compositeur / Guitares - Cavaquinho - Basse / Chant - Percussions**

BALETI GAFIEIRA (Choro-musique Brésilienne) sous la direction de **Cristiano Nascimento et Claire Luzi** (La Roda)

PARADGE (Occitan / Musique improvisée) Participation à la création artistique & interprète, collectif codirigés par **Manu Théron et Raphaël Imbert**.

LA TERRE d'HAVEL : Cie Terre Contraire - Compositeur et interprète durant la pièce de théâtre.

COEUR de CHOU : Cie Terre Contraire - Spectacle Jeune public. Compositeur et interprète

LA DERNIERE BOUGIE : Cie LeZ'Ensoleillés - Compositeur et interprète durant la pièce de théâtre.

BLOCO BATELUCA : Batucada brésilienne - fondateur et percussionniste.

MASCA, MIA SAURE, LA SONDE 2.0, Etc...

FORMATION

Diffusion Internationale du spectacle - Formation à l'I.R.M.A Paris.

Cursus musique (guitare & basse) & Assistant ingénieur du son - Formation à l'I.M.F.P. Salon de Provence

D.U. Opto-électronique. Faculté des Sciences. Montpellier.

D.U.T. Génie Electrique et Informatique Industrielle (GEII). Nîmes.

AUTRES INFOS

VOIR LE SITE : <https://www.anakaprod.com/>